

# "Zauber"

Magische Poesie und zauberhafte Flötenmusik  
präsentiert vom Leipziger Querflötenensemble

## Quintessenz

und

Günter Schoßböck, Sprecher

### Ouvertüre

Der Zauberkraft unseres "Hand-Werkes" nähern wir uns mit  
W.A. Mozarts Arie  
"Wie stark ist nicht dein Zauberton"

### 1. Kapitel: Zaubersprüche

"vom Hirn zur Hand" - die magischen Auswirkungen unserer Wünsche und Gedanken werden hörbar in  
Ian Clarke: "S p e l l s" und  
Claude Debussy: Syrxinx

### 2. Kapitel: Liebeszauber

Die beiden magischsten Kräfte des menschlichen Lebens verbinden sich hier auf das Geheimnisvollste -  
die Musik und die Liebe!  
Carlo Gesualdo: Madrigal "Correte amanti!"  
Anže Rozman: "Medusa"

### 3. Kapitel: Zauberwesen

Feen, Gnome und andere Hirngespinnste tanzen zum Kehraus nach unseren Pfeifen  
Claude Debussy: "La Danse de Puck"  
Camille Saint-Saens: "Danse macabre"

### Finite Incantatem!

Was entsteht in der Fantasie, setzt sich im Kopf fest und fährt in die Füße?  
Zum Abschluss hexen wir Ihnen ein musikalisches Fabeltier an - den Ohrwurm!

Gioacchino Rossini: "La Danza - Tarantella Napolitana"

**Günter Schoßböck, Rezitation**

**Leipziger Querflötenensemble Quintessenz:**

Anna Garzuly-Wahlgren  
Gudrun Hinze  
Ute Günther  
Bettine Keyßer  
Christian Sprenger, Flöten